



VITTORIO

Un nuovo spazio ricettivo nel cuore di Torino

Tipo: Ristrutturazione di dieci appartamenti ad uso ricettivo

Luogo: Torino

Anno: 2012/2014

Committente: privato

Progettisti: OfficineAC (Archh. P.Antonelli e F.Camorali),

Ing. G.Gilardi (strutture), Ing. D.Fiore (impianti)

620 mq



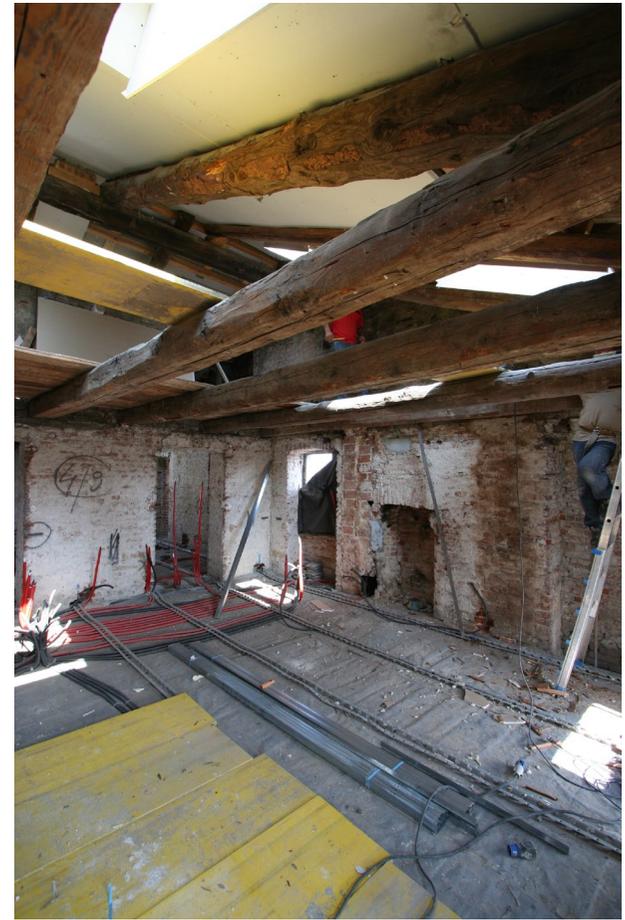
Una grande proprietà su due livelli nel cuore del centro storico di Torino, inserita nell'elenco dei Beni Architettonici vincolati dalla Soprintendenza. Circa trent'anni di abbandono e una prolungata occupazione abusiva hanno ridotto gli ambienti interni ad un fortissimo stato di degrado. L'intervento ha riguardato un totale ripensamento e ristrutturazione del complesso immobiliare.

L'articolazione tipologica è stato uno dei principali temi di lavoro: allo schema distributivo originale, connotato ad un livello da una distribuzione a ballatoio, si è sostituito un impianto a manica doppia servita da un corridoio centrale. Dal corridoio si accede ai vari appartamenti, diversificati per tipologia e dimensioni: dal piccolo monocale, al bilocale, all'appartamento duplex, agli open space con soppalco. Ciascuna delle dieci unità che costituiscono oggi la proprietà sono diventate altrettante suites adibite ad uso ricettivo sul modello del bed & breakfast.

Alcuni degli elementi e finiture originali sono stati recuperati: per esempio la scelta di mantenere alcune delle porte interne esistenti, restaurandole ma senza cancellare i segni del tempo, è diventato uno dei fil rouge che connota alcuni degli ambienti interni. Così come il riuso delle cementine colorate originali, che sono state rimosse e nuovamente posate nelle sale bagno. Al livello superiore, il recupero del sottotetto ha dato vita ad alcuni ambienti a doppia altezza, in alcuni casi soppalcati, che contribuiscono ancora di più alla caratterizzazione dei vari spazi. Anche la scelta delle finiture va nella direzione di diversificare gli appartamenti: al pavimento in legno di rovere che connota l'intero intervento, si accosta invece una paletta cromatica diversa per ciascuno degli appartamenti che compongono il complesso.

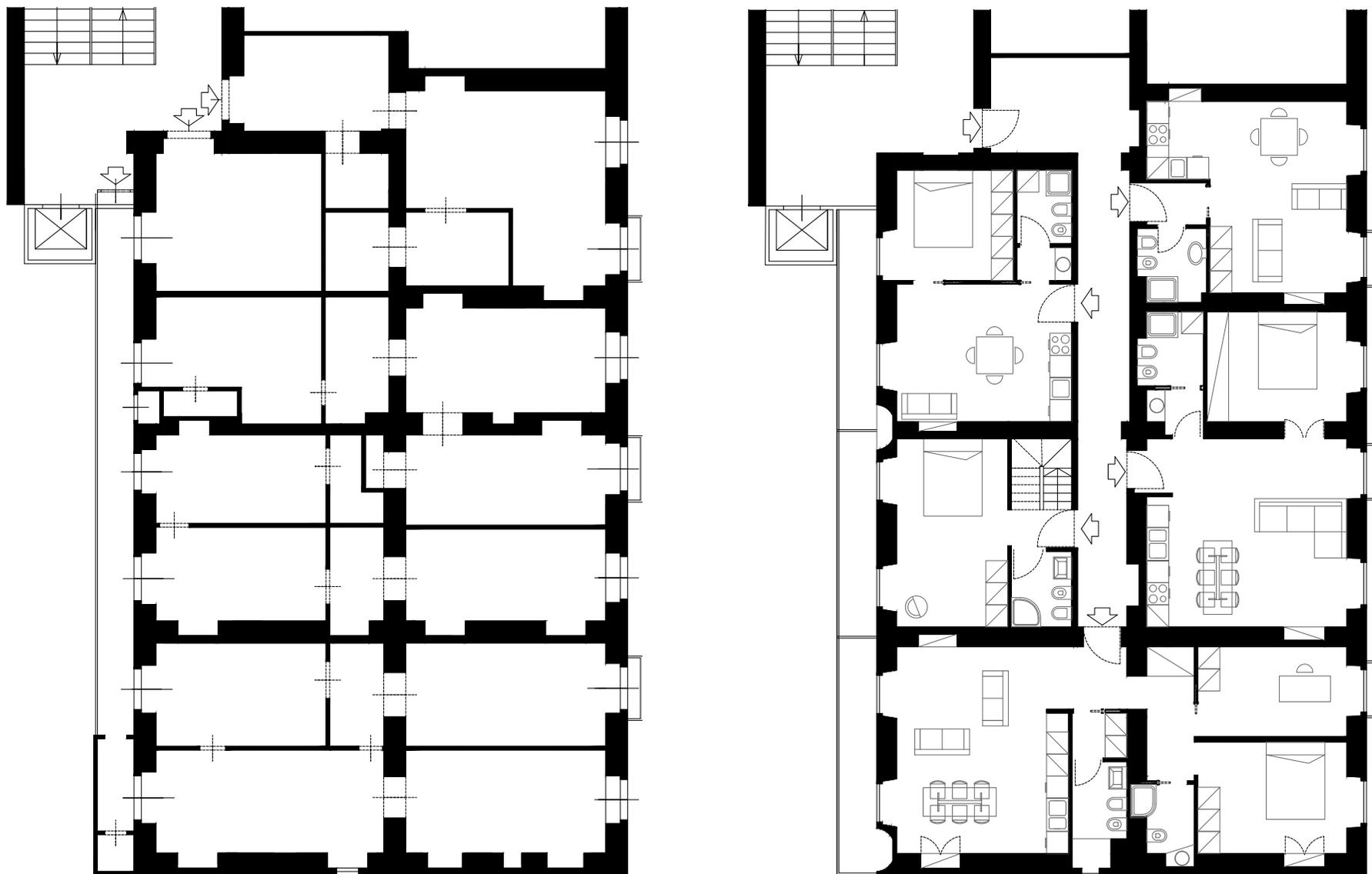


Il complesso immobiliare allo stato originale

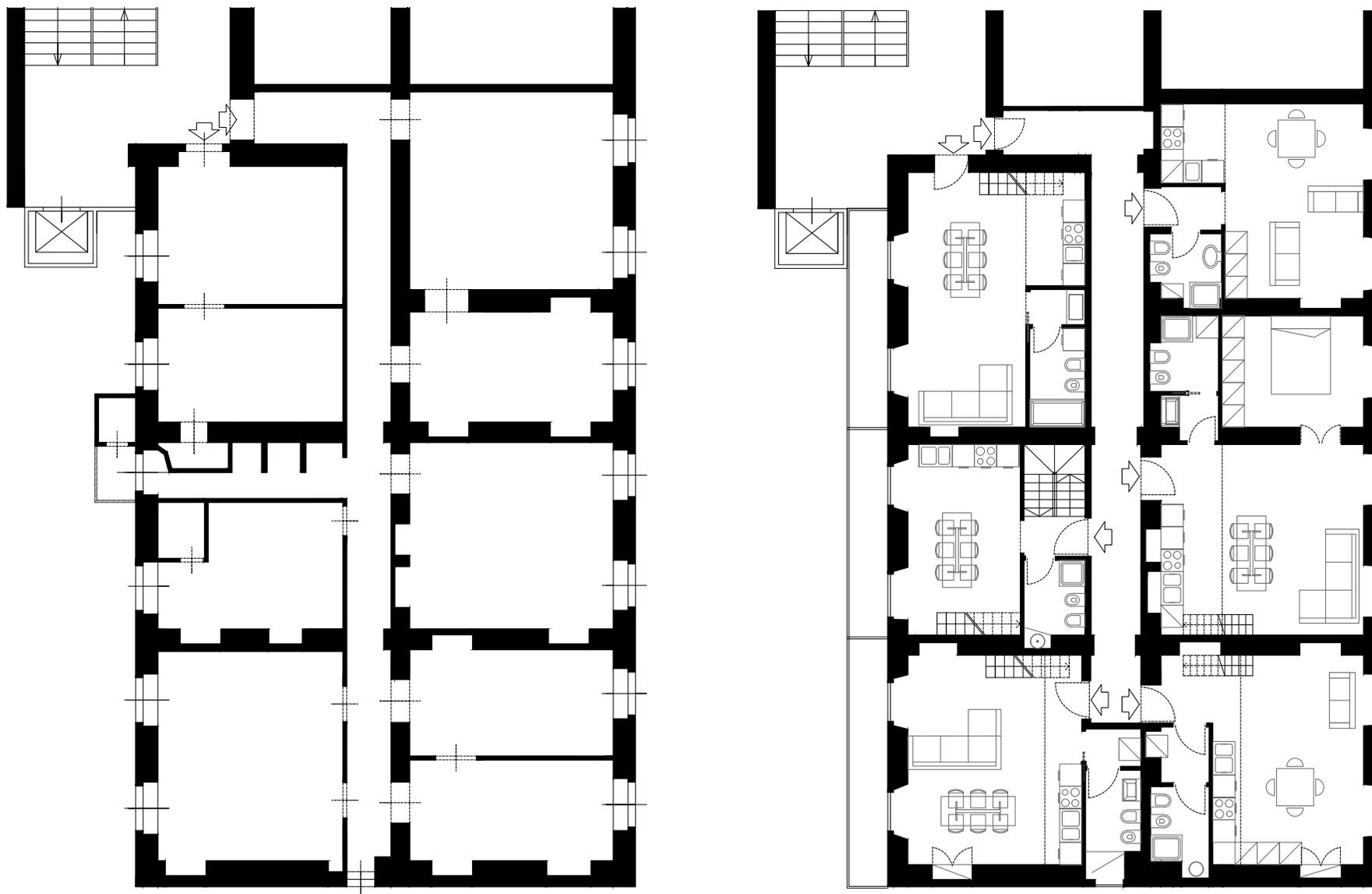




In questa pagina. Sostituzione e consolidamento dei solai lignei esistenti con la soluzione "Peter Cox" (solaio misto ligneo+cls).
Nella pagina precedente. Immagini del cantiere aperto



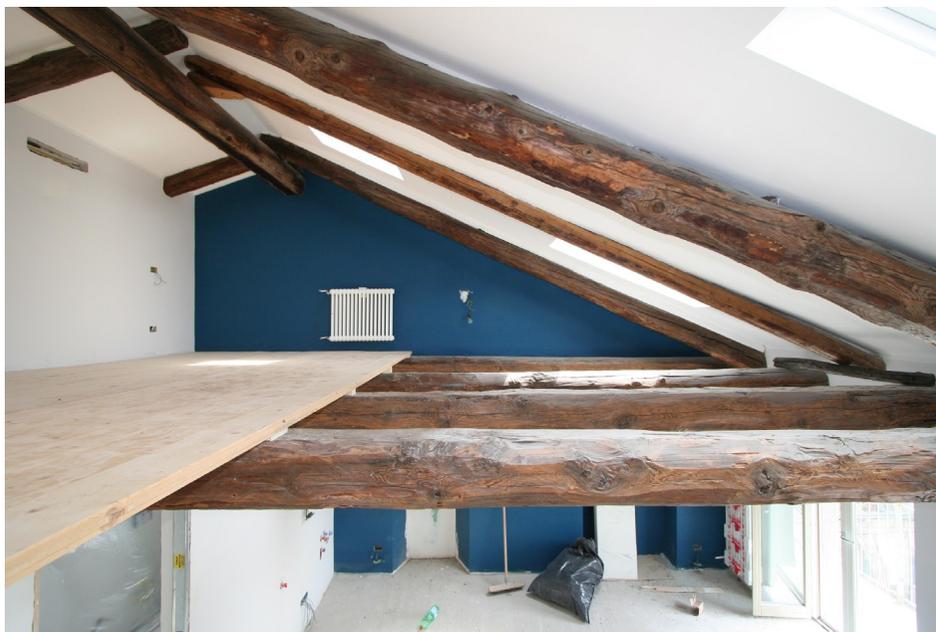
Livello 4. A sinistra la distribuzione interna degli ambienti allo stato di fatto (ballatoio). A destra la soluzione progettuale adottata



Livello 5. A sinistra la distribuzione interna degli ambienti allo stato di fatto. A destra la soluzione progettuale adottata, con il recupero del sottotetto



In questa pagina e nella pagina seguente. La ristrutturazione di una delle unità immobiliari, dallo stato di fatto, attraverso le fasi di cantiere fino alla sua forma finale



In questa pagina e nella pagina precedente. La ristrutturazione di una delle unità immobiliari, dallo stato di fatto, attraverso le fasi di cantiere fino alla sua forma finale



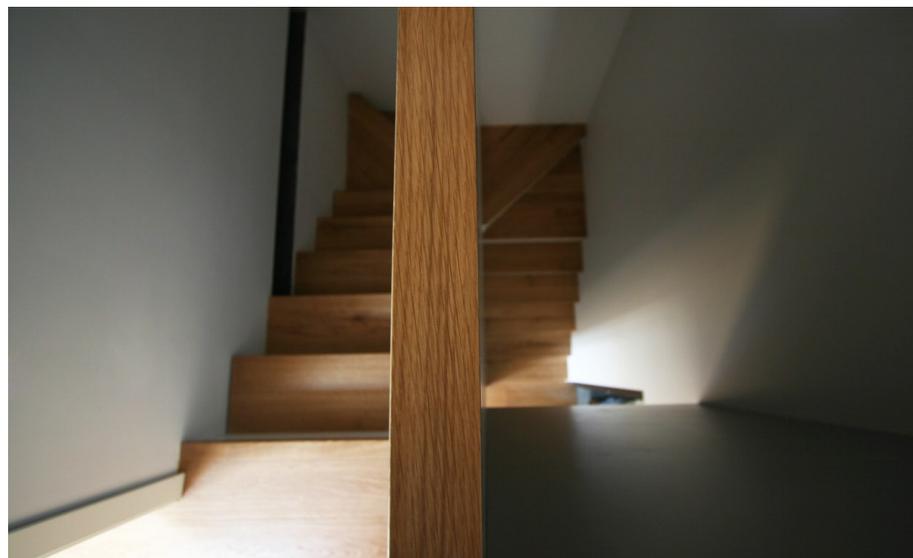
Alcuni appartamenti durante le fasi finali del cantiere





In questa pagina.
La scala collega internamente i due livelli di un appartamento.
Date le dimensioni ridotte del duplex, il vano della scala è diventato anche
l'occasione per organizzare un armadio al piano sottostante.
La struttura della scala è realizzata interamente in MDF laminato colore
grigio fumo, mentre i gradini sono in legno di Rovere a richiamare il pavi-
mento dell'intero appartamento.
Alcuni gradini si aprono per ospitare altrettanti cassetti.

Nella pagina precedente.
Alcune immagini degli appartamenti che compongono il bed & breakfast.

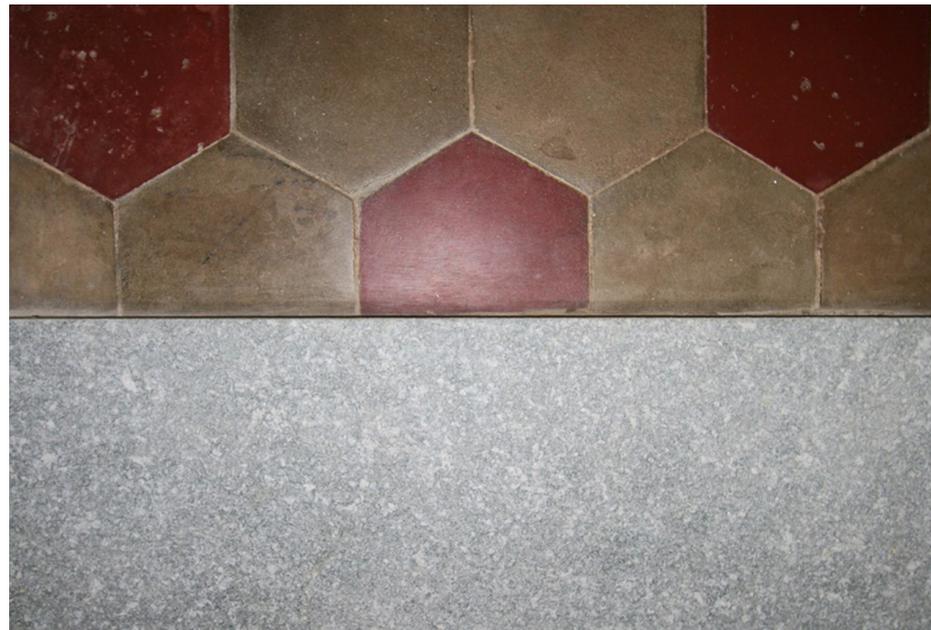






In questa pagina.
La scala collega il livello principale di un appartamento con il suo soppalco. Trattandosi di un soppalco ad uso deposito, la dimensione della scala è minima per ridurre il più possibile l'ingombro al piano sottostante. La struttura è in profilato metallico verniciato di bianco, mentre i gradini sono in legno massello di Rovere a richiamare il pavimento dell'intero appartamento.
Il mancorrente, anch'esso minimale, è in corda.

Nella pagina precedente.
Alcune immagini degli appartamenti duplex che compongono il bed & breakfast.

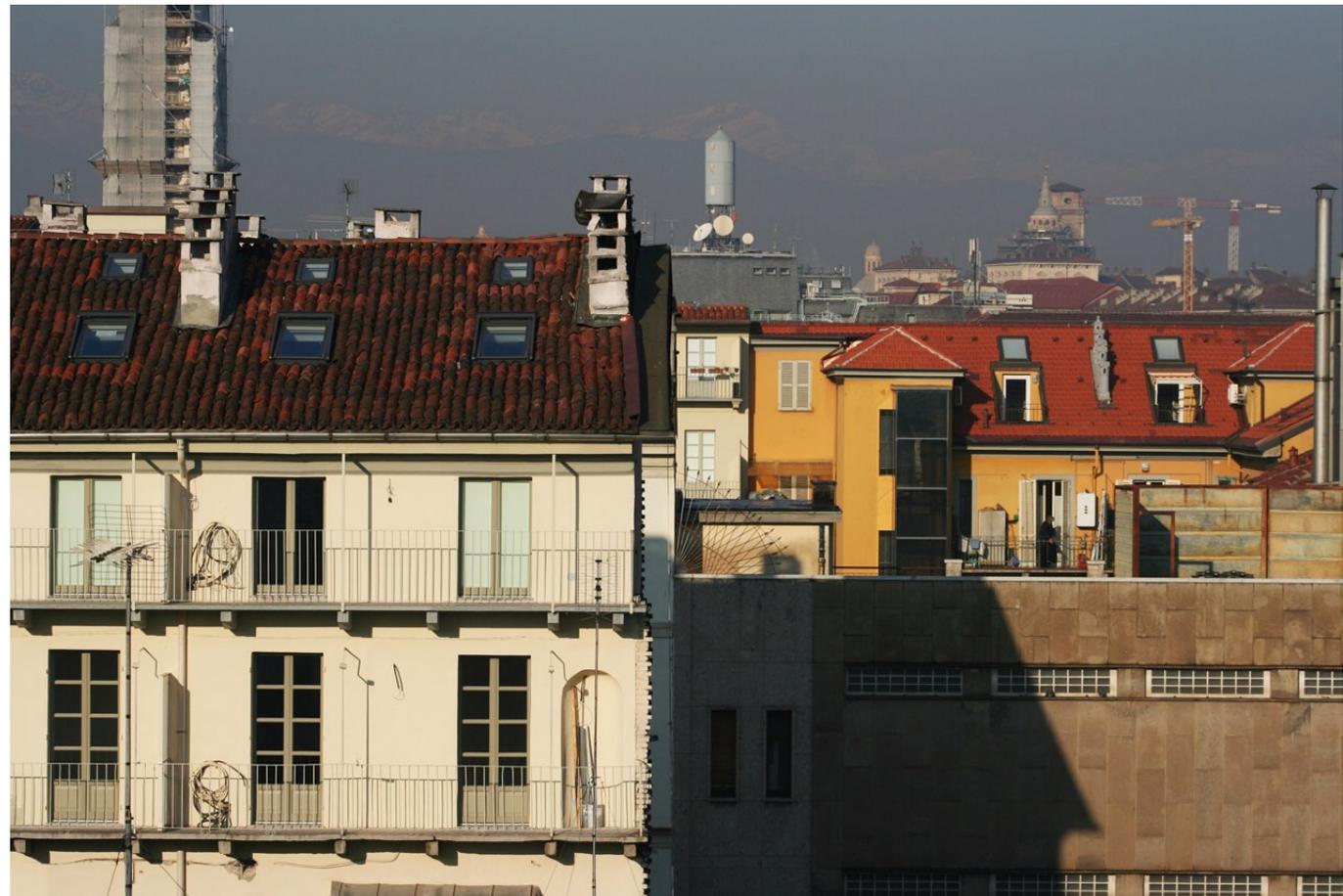


Le cementine presenti originariamente all'interno di alcuni ambienti sono state rimosse, pulite e riutilizzate per la pavimentazione dei bagni.



In questa pagina.
Prospetto esterno dell'intervento, con il nuovo balcone continuo al Livello 5.

Nella pagina precedente.
In alto. La fase della posa dei modiglioni in pietra di Luserna, elementi strutturali del nuovo balcone continuo.
In basso. Il prospetto allo stato di fatto e il prospetto dopo l'intervento.



OfficineAC

Paolo Antonelli + Francesca Camorali Architetti

Vanchiglia 10124

Torino

www.officineac.com

